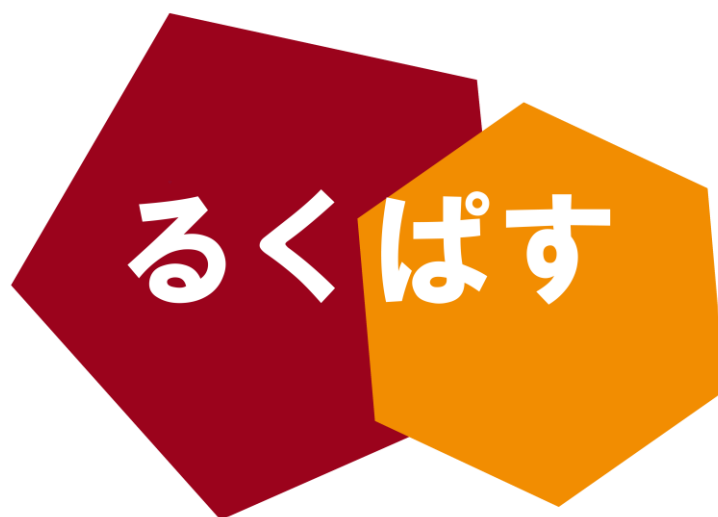


テーマ別パスファインダー



映画を通して知るアメリカ



✦ パスファインダーとは？

Pathfinder（パスファインダー）とは、探検者／草分け／開拓者の意。レポート作成や論文作成で、何をすればいいのか、どこへ行けばいいのかわからない！そんな人のための助けになるように作成した、学問の「道しるべ」です。

作成日：2016年6月7日
大阪大学 外国学図書館 | 箕面キャンパス |
ラーニングコモンズ るくす | LSチーム

I. イントロダクション

■ 映画を通して知るアメリカとは？

どの国でもそうですが、その全体を知り尽くすことはまず不可能でしょう。しかし、何かのスコープを通して、その国を知ろうとすることは出来ます。映画もそのスコープの一つです。映画から得られる知見を足掛かりとして、アメリカという大国についてまた考えてみるのもいいかもしれません。

関係分野：カルチュラルスタディーズ、フィルムスタディーズ、文学、社会学

II. 幸せなアメリカという神話

■ ロバート・ゼメキス監督 『バック・トゥ・ザ・フューチャー』(1985)

1985年から1955年へとタイムスリップした高校生の主人公が自分のお母さんに惚れられて大変なことになるという楽しいSFコメディで、アメリカ映画史に残る傑作映画です。アメリカの50年代が大変牧歌的に描かれていて、ノスタルジックな気持ちにさせてくれます。しかし、本作のような時代の描き方を批判的に捉える映画も後に作られることとなります。【外国図-3階AV資料 E-0337】(VHS)

・サム・メンデス監督『アメリカン・ビューティ』(2000)

上の作品のような幸せなアメリカの家族像に挑戦した作品の一つです。一見ハッピーな中間層の白人家族が、お父さんを筆頭に壊れていきますが、タイトルは「アメリカの美」。その意味を考えるのもいいかもしれません。【外国図-3階AV資料 E-0971】(レーザーディスク)

III. スーパーヒーロー映画が描くもの

■ ジョス・ウェルドン監督『アベンジャーズ』(2012)

「日本よ、これが映画だ」と大胆なキャッチコピーが印象的な作品。あまり知名度の高くないスーパーヒーロー／ヒロインを集めたら大売れしました。単なるエンタメに思えますが、外部からの侵略者を倒して、地球の平和を守るという点で安全保障に関する社会派映画とも言えます。本作が現代のアメリカの世相をどう反映させているのか、考えてみるのもいいかもしれません。

【外国図-3階AV資料 E-1302】(レーザーディスク)

■ アレハンドロ・ゴンザレス・イニャリトウ監督『バードマン』(2014)

こちらは、スーパーヒーローを昔演じていて、演劇の世界で再起を図る役者のお話。最近のスーパーヒーローものへの皮肉も盛り込みつつ、一度「落ちた」男がいかにショービジネスの世界にまた「舞い戻る」ことが出来るのか、カメラがずっと回っている状態（長回し）で描く意欲作。感動のラストは必見！

【外国図-3階AV資料 E-1346】(DVD)

IV. このアメリカなるもの：ロード・ムービー

■ デニス・ホッパー監督『イージー・ライダー』(1969)

アメリカのロード・ムービーとは、主人公たちが自動車で大陸を横断しながら様々なことを経験するというジャンル映画のこと。そして、本作はヒッピーによる、ヒッピーのための映画。麻薬の密輸で大金を手にしたバイカー二人が、西から東へと旅をするが、そこにはアメリカの闇がありました。テーマ曲”Born to Be Wild”がおなじみのこの映画には、現状を打破しようと試みるが、なかなかできない当時のカウンターカルチャー側の苦しみがよく描かれています。【外国図-3 階 AV 資料 E-0336】(DVD)

■ ジョナサン・デイトン、ヴァレリー・ファリス監督『リトル・ミス・サンシャイン』(2006)

各々が問題を抱えた家族が皆で7歳の孫娘の美人コンテストの会場にまでおんぼろバスで同行するというコメディ映画。道中で大事件が発生して、もう先の見えない状況を家族の力で何とか解決しようとする作品です。よくある映画に思えますが、その解決法はかなり意外で、つい笑みのこぼれる一本です。ロード・ムービーにおいて重要なのが、行きと帰りで登場人物がどう変わったのかということ。本作もそこに注目してみてください。【外国図-3 階 AV 資料 E-1336】(DVD)

----- MEMO -----

✧ [パスファインダーの凡例]

■ 図書情報は以下の順に表記しています。(主に論文の参考文献に使われている書式です)
著者名 (出版年) 『本の名前』 出版社名, 翻訳者名 (あれば)

■ 説明の最後に、【 】で貸し出し可能な図書館と配架場所、請求記号を記しました。

総合図 → 総合図書館 (豊中キャンパス)

生命図 → 生命科学図書館 (吹田キャンパス)

理工学図 → 理工学図書館 (吹田キャンパス)

人図 → 人間科学研究科図書室 (吹田キャンパス)

外国図 → 外国学図書館 (箕面キャンパス)

外国図-雑誌 → 直近1~2年に出版されたものは3階雑誌コーナー、バックナンバーは1階書庫

電 → 電子ジャーナル、電子ブック

※雑誌、電子ジャーナルは、すべての巻号が利用できるとは限りません。

■ 検索を容易にするために、ISBN (各図書固有の識別番号) や ISSN (各雑誌固有の識別番号) を記している場合もあります。

■ 外国学図書館を中心に紹介していますので、記載している場所以外でも貸し出し可能な場合があります。図書館各階にある検索端末で確認するか、カウンター/LS デスクまでお尋ねください。