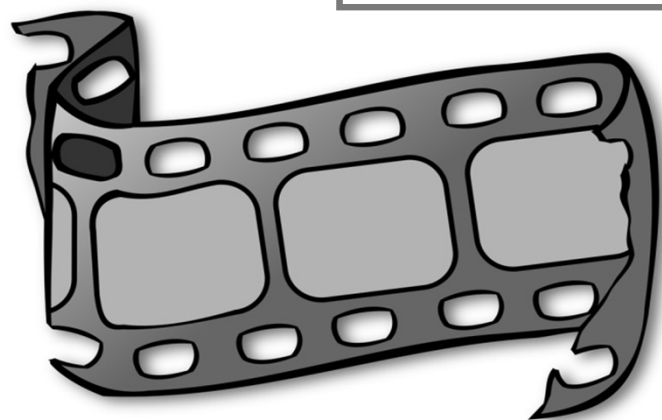


# 「映画のミカタ」講座

「泣けた」「笑えた」だけじゃもったいない！

結末の意味は？主人公の意図は？  
何がどう面白いの？

映画には様々な仕掛けが施されています。  
その仕掛けの読み解き方を紹介します！



日時：2016/6/27(月) 13:30－14:15

場所：外国学図書館 1F るくす

担当：朴建雄(るくすTA・言語文化研究科D1)

近藤佑樹(るくすTA・言語文化研究科M1)

問い合わせ：[gaito-ta@library.osaka-u.ac.jp](mailto:gaito-ta@library.osaka-u.ac.jp)